

SS 2010

Veranstungsverzeichnis des Fachbereichs A – Geistes- und Kulturwissenschaften

Musikpädagogik

Musikwissenschaft

101MUS000000	Musikgeschichte im Überblick II: Musik zwischen ca. 1600 und ca. 1720 S Do 10-12 LPO 2003: 5a, 5b, 5d Kombi-BA (PO 2007): Va, Vb Kombi-BA (PO 2008): 1c	S.16.15	Boresch
101MUS000002	Einführung in musikwissenschaftliche Fragestellungen PS Do 12-14 LPO 2003: 3a Kombi-BA (PO 2007): IVa Kombi-BA (PO 2008): 1a	S.16.15	Boresch
101MUS000003	Mozarts Opern von 1791: <i>Die Zauberflöte</i> und <i>La clemenza di Tito</i> S Fr 10-12 LPO 2003: 5b, 5d Kombi-BA (PO 2007): VIa Kombi-BA (PO 2007)-BA (PO 2008): 6	S.16.15	Boresch Musikhochschule
101MUS000004	Aspekte der Sonatenform S Di 16-18 LPO 2003: 5b, 5d Kombi-BA (PO 2007): Vc Kombi-BA (PO 2008): 3b	S.16.15	Boresch Musikhochschule
101MUS000006	Einführung in die musikalische Analyse PS Mo 10-12 LPO 2003: 3b Kombi-BA (PO 2007): 4b Kombi-BA (PO 2008): 3a	S.16.15	Erwe
101MUS000007	Geschichte des Konzertwesens S Fr 12-14 LPO 2003: 5b, 5d Kombi-BA (PO 2007): Vc Kombi-BA (PO 2008): 6a, 8	S.16.15	Boresch Musikhochschule
101MUS000010	Black Music S Di 18-19:30 LPO 2003: 5c, 5d Kombi-BA (PO 2007): Vd, VIb Kombi-BA (PO 2008): 3c, 6b	S.16.15	Rappe Musikhochschule

Musikdidaktik

101MUS000020	Grundlagen musikalischen Lernens und Lehrens S Mo 12-14 LPO 2003: 6a Kombi-BA (PO 2007): VIIa Kombi-BA (PO 2008): 4a	S.16.15	Erwe
101MUS000021	Medien im Musikunterricht II (Aufbaukurs) S Di 10-12 LPO 2003: 6a, 6b, 6c Kombi-BA (PO 2007): VIIa, VIIb, VIIc Kombi-BA (PO 2008): 4a, 4b, 4c, 9c	S.16.15	Bendig
101MUS000022	Musikhören mit Kindern im Grundschulalter S Di 14-16 LPO 2003: 6c Kombi-BA (PO 2007): VIIc Kombi-BA (PO 2008): 4c	S.16.15	Erwe Musikhochschule
101MUS000023	Unterrichtsmethodik S Di n. V. LPO 2003: 6d Kombi-BA (PO 2007): IXc, IXd Kombi-BA (PO 2008): 10c, 10d		Baermann (Sek I)/ Bertram (Grundschule)
101MUS000024	Musikunterricht: Planung - Durchführung - Reflexion S Blockkurs (3.6.2010 bis 6.6.2010) Kombi-BA (PO 2007): VIIIa, IXd Kombi-BA (PO 2008): 9a	S.16.15	Keden
101MUS000027	Arrangieren mit Hilfe des Computers Ü Mo 14-16 LPO 2003: 2c Kombi-BA (PO 2007): 3c Kombi-BA (PO 2008): 5c, 7c	S.16.15	Jerrentrup
101MUS000028	Arrangieren für heterogene Besetzungen Ü Di 12-14 LPO 2003: 2c Kombi-BA (PO 2007): 3c Kombi-BA (PO 2008): 5c, 7c	S.16.15	Bendig
101MUS000030	Geschichte musikpädagogischer Konzeptionen S Mi 10-12 Kombi-BA (PO 2007): VIIb Kombi-BA (PO 2008): 4b	S.16.15	Erwe Musikhochschule

Musiktheorie

101MUS000040	Tonsatz/Hörerziehung I Ü Fr 8:30-10:00 LPO 2003: 1c, 1d Kombi-BA (PO 2007): lb, lc Kombi-BA (PO 2008): 2c, 2d	S.17.13	Pembaur
101MUS000041	Tonsatz/Hörerziehung II Ü Fr 10-12 LPO 2003: 1c, 1d Kombi-BA (PO 2007): lb, lc Kombi-BA (PO 2008): 2c, 2d	S.17.13	Pembaur
Künstlerische Praxis			
101MUS000047	Musikpraktisches Projekt (Thema s. Aushang) Ü Mo 14-16 Kombi-BA (PO 2008): 7e	S-17.13	Niedzkowski
101MUS000048	Akkordinstrumente – Grundlagen (Klavier) Ü n. V. Kombi-BA (PO 2008): 1d		N. N.
101MUS000049	Akkordinstrumente – Grundlagen (Gitarre) Ü Mi 10:30-11:15 Kombi-BA (PO 2008): 1d		Fischer
101MUS000050	Dirigieren Ü Mi 12:30-14:00 LPO 2003: 2c Kombi-BA (PO 2007): llc Kombi-BA (PO 2008): 7b	S.17.13	Spengler
101MUS000051	Rhythmische Erziehung Ü n. V. (Blockkurs) LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 2e	S.17.13	Decker-Pfeifer
101MUS000052	Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) Ü Mi 14:15-15:45 LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 5e, 10a		Spengler
101MUS000053	Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) Ü Mi 14:15-15:45 LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 10a		Spengler
101MUS000054	Liedbegleitung: Gitarre (Anfänger) Ü Do 11.15-12.00 LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 5e, 10a	S.16.07	Fischer

101MUS000055	Liedbegleitung: Gitarre (Fortgeschrittene) Ü Do 12.00-12.45 LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 10a	S.16.07	Fischer
101MUS000056	Einführung in die Popularmusik-Praxis Ü Blockkurs (s. Aushang) LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 5e	S.17.13	Hallmann-Rieger
101MUS000057	Die Band – Praxisseminar Ü Mi 18-20 LPO 2003: 1e Kombi-BA (PO 2007): IXb Kombi-BA (PO 2008): 5e	S.17.13	Hallmann-Rieger
101MUS000058	Effektexperimente Ü (s. Aushang) Kombi-BA (PO 2007): IIIc, IXb Kombi-BA (PO 2008): 5c, 5e, 7c	S.17.13	Hallmann-Rieger
101MUS000059	Hochschulchor Ü Mo 16.30-18.00	M.09.01	Spengler
101MUS000060	Hochschulorchester Ü Mo 18-20	M-09.01	Kläsener
101MUS000061	Gesang Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b		Niedzkowski/Warnke/ Keden/Köpke/Meyer/ Wolf-Jaecks
101MUS000063	Klavier Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b		Kareev/Marseille
101MUS000064	Orgel Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b		N. N.
101MUS000065	Violine, Viola Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b		König/Watzke
101MUS000066	Violoncello Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b		Schiefer

101MUS000067	Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b Blockflöte Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Ebbinghaus
101MUS000068	Querflöte Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Kamarinea/ Cajkovska
101MUS000069	Klarinette Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Holler
101MUS000070	Saxofon Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Sohinger
101MUS000071	Trompete Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Berndtson
101MUS000072	Posaune Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Havemann
101MUS000073	Gitarre Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Fischer
101MUS000074	E-Bass Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Kazda
101MUS000076	Schlagzeug Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b	Häker