

**Veranstungsverzeichnis des Faches Musikpädagogik**

(Änderungen bei den Veranstaltungen Kautny, Mühlhaus)

**Musikwissenschaft**

092MUS000000	Musikgeschichte im Überblick I: Musik im Mittelalter S Do 10-12 LPO 2003: 5a, 5b, 5d BA 2007: Va, Vb BA 2008: 1c	S-16.15	Boresch
092MUS000001	Musik und Literatur der Beat-Ära S Mi 10-12 LPO 2003: 5c, 5d BA 2007: VIb BA 2008: 6b, 8a Musikhochschule	S-17.13	Erwe/Meier
092MUS000002	Johann Sebastian Bach: Die <i>Brandenburgischen Konzerte</i> PS Do 12-14 LPO 2003: 5b, 5d BA 2007: Vc BA 2008: 3b Musikhochschule	S-16.15	Boresch
092MUS000003	Arnold Schönbergs frühe („tonale“) Kompositionen S Fr 10-12 LPO 2003: 5b, 5d BA 2007: VIa BA 2008: 6a Musikhochschule	S-16.15	Boresch
092MUS000005	<b>Musik und 'Jugendkultur'</b> S Blockkurs: 12.2.-14.2. 2010 LPO 2003: 5c, 5d BA 2007: VIb, VIc BA 2008: 6b, 6c, 8b Musikhochschule		Keden
092MUS000007	Musik, Musikbetrieb und Musikpolitik 1945 bis 1950 S Fr 12-14 LPO 2003: 5b, 5d BA 2007: VIa BA 2008: 6a, 8b Musikhochschule	S-16.15	Boresch
092MUS000025	<b>Geschichte und Ästhetik des Videoclips</b> S Di 18-20 LPO 2003: 5c, 5d BA 2007: Vd, VIb, VIc BA 2008: 3c, 6b, 6c Musikhochschule	S-16.15	Rappe

## Musikdidaktik

092MUS000006	Einführung in Grundfragen der Musikpädagogik V Mo 10-12 LPO 2003: 3c BA 2007: IVc BA 2008: 1b Musikhochschule	S-16.15	Erwe
092MUS000020	Konzertpädagogik S Mo 12-14 BA 2007: VIIIb, IXd BA 2008: 9a, 9b Musikhochschule	S-16.15	Erwe
092MUS000021	Medien im Musikunterricht S Di 10-12 LPO 2003: 6a, 6b, 6c BA 2007: VIId, VIIa, VIIb, VIIc BA 2008: 4a, 4b, 4c, 9c	S-16.15 Maximale Teilnehmerzahl: 10	Bendig
092MUS000022	„Jedem Kind ein Instrument“ und mehr – neue Konzepte, Projekte und Programme des Musikunterrichts S Di 12-14 LPO 2003: 6b BA 2007: VIIIb, VIII.c BA 2008: 4b Musikhochschule	S-16.15	Erwe
092MUS000023	Unterrichtsmethodik ( Primarstufe / Sek. I ) S s. Aushang (Kautny) LPO 2003: 6d BA 2007: VIIIa BA 2008: 10c		Bertram / Baermann
092MUS000024	Instrumentenbau in der Schule S Blockkurs: 22.1.- 24.1. 2010 LPO 2003: 3d BA 2007: VIIa, VIIc BA 2008: 4a, 4c		Keden
092MUS000027	Arrangieren mit Hilfe des Computers S Mo 14-16 LPO 2003: 2c Kombi-BA (PO 2007): 3c Kombi-BA (PO 2008): 5c, 7c	S-16.15	Jerrentrup

## Musiktheorie

092MUS000040 Tonsatz/Hörerziehung I  
Ü Fr 10-12 S-17.13 Pembaur  
LPO 2003: 1c, 1d  
BA 2007: Ib, Ic  
BA 2008: 2c, 2d

092MUS000041 Tonsatz/Hörerziehung II  
Ü Fr 12-14 S-17.13 Pembaur  
LPO 2003: 1c, 1d  
BA 2007: Ib, Ic  
BA 2008: 2c, 2d

## Künstlerische Praxis

092MUS000048 Akkordinstrumente: Grundlagen (Klavier)  
Ü n.V. Kareev  
BA 2008: 1d

092MUS000049 Akkordinstrumente: Grundlagen (Gitarre)  
Ü n.V. Fischer  
BA 2008: 1d

092MUS000050 Dirigieren  
Ü Mi 12-14 S-17.13 Spengler  
LPO 2003: 2c  
BA 2007: Ilc  
BA 2008: 7b

092MUS000052 Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier)  
Ü Mi 14-16 Spengler  
LPO 2003: 1e  
BA 2007: IXb  
BA 2008: 5e, 10a

092MUS000053 Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier)  
Ü Mi 14-16 Spengler  
LPO 2003: 1e  
BA 2007: IXb  
BA 2008: 10a

092MUS000054 Liedbegleitung: Gitarre (Anfänger)  
Ü Do 11.15-12.00 S-16.07 Fischer  
LPO 2003: 1e  
BA 2007: IXb  
BA 2008: 5e, 10a

092MUS000055 Liedbegleitung: Gitarre (Fortgeschrittene)  
Ü Do 12.00-12.45 S-16.07 Fischer  
LPO 2003: 1e  
BA 2007: IXb  
BA 2008: 10a

092MUS000057	Popmusik-Praxis I Ü n. V. LPO 2003: 1e BA 2007: IXb BA 2008: 5e			Hallmann-Rieger
092MUS000058	Kammermusik mit Klavier Ü Di	S-17.19		Kareev
092MUS000059	Hochschulchor Ü Mo 16.30-18.00	M.09.01		Spengler
092MUS000060	Hochschulorchester Ü Mo 18-20	M-09.01		Kläsener
092MUS000061	Gesang Ü n. V.  LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b			Niedzkowski/Warnke/ Keden/Köpke/Meyer/ Wolf-Jaecks
092MUS000063	Klavier Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b			Kareev/Marseille
092MUS000064	Orgel Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b			N. N.
092MUS000065	Violine, Viola Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b			König/Watzke
092MUS000066	Violoncello Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b			Schiefer
092MUS000067	Blockflöte Ü n. V. LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b			Ebbinghaus

- 092MUS000068 Querflöte  
 Ü n. V. Kamarinea/  
 Cajkovska  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000069 Klarinette  
 Ü n. V. Holler  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000070 Saxofon  
 Ü n. V. Sohinger  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000071 Trompete  
 Ü n. V. Berndtson  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000072 Posaune  
 Ü n. V. Havemann  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000073 Gitarre  
 Ü n. V. Fischer  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000074 E-Bass  
 Ü n. V. Kazda  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b
- 092MUS000076 Schlagzeug  
 Ü n. V. Häker  
 LPO 2003: 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b  
 Kombi-BA (PO 2007): 1a, 2a, 2b, 3a, 3b, 9a  
 Kombi-BA (PO 2008): 2a, 2b, 5a, 5b, 5d, 7a, 7d, 10b

**Achtung!**

Die Lehrveranstaltungen der Musikhochschule beginnen bereits in der ersten Oktoberwoche.

**Gustav Mahler**

S Do 9-11

Sedanstr. 15, Raum N 302

Hesse

**Beginn: 8.10.2009**

LPO 2003: 5b, 5d  
BA 2007: VIa, VIc  
BA 2008: 6a, 6c

**Arbeitsfeld Musikschule**

S Mo 10.45

Sedanstr 15, Raum N 102

Semke

**Beginn: 5.10.2009**

LPO 2003:  
BA 2007: 8a  
BA 2008: 9a

Anmeldung ab 7.9.2009 bei Prof. Sarah Semke ([mail@sarahsemke.de](mailto:mail@sarahsemke.de))

**Einführung in die Erziehungswissenschaften/Musikpädagogik 1**

S Mi 9.30-11

Sedanstr. 15, Raum N 304

Vogel

**Beginn: 7.10.2009**

LPO 2003: 3c  
BA 2007: IVc  
BA 2008: 1b

**Musik und Bewegung Tanz 1 – Praxisseminar**

S Mi 11.14-12.45

Sedanstr. 15, Raum N 101

Vogel

**Beginn: 7.10.2009**

LPO 2003: 1e  
BA 2007: 9a  
BA 2008: 2e