

WS 2007/08

Veranstungsverzeichnis des Fachbereichs A – Geistes- und Kulturwissenschaften

Musikpädagogik

Musikwissenschaft

08.000	Musikgeschichte im Überblick I: Musik im Mittelalter S Do 10-12 Module 5a, 5b, 5d	S-16.15	Boresch
08.001	Goethe und die Musik – Musik der Goethezeit S Mi 10-12 Module 5b, 5d	S-16.15	Erwe/Meier
08.002	Igor Stravinskij – Versuch eines Überblicks S Fr 10-12 Modul 5b, 5d	S-16.15	Boresch
08.003	HipHop in Deutschland – Vorbereitungsseminar für die HipHop-Academy 2008 S Mo 14-16 Modul 5c	S-16.15	Kautny
08.004	Einführung in musikwissenschaftliche Fragestellungen PS Do 14-16 SI/P(Schw): B3, 4; P(w): B1, 2 Modul 3a	S-16.15	Kautny
08.005	Formenlehre PS Do 12-14 Modul 3b	S-16.15	Boresch
08.006	Texte zur Musikästhetik S Fr 12-14 Modul 5b, 5d	S-16.15	Boresch
Musikdidaktik			
08.020	Einführung in die Musikpädagogik PS Mo 10-12 Modul 3c	S-16.15	Erwe
08.021	Geschichte der Musikpädagogik S Mo 12-14 Modul 6a, 6b; Magister-Studiengang	S-16.15	Erwe

08.022	Pädagogisches Kapital oder Ladenhüter? – Standardwerke im Musikunterricht S Di 14-16 Modul 6c	S-16.15	Erwe
08.023	Grundlagen musikalischen Lernens und Lehrens PS Di 12-14 Modul 3d Musikalische Grundbildung: Modul D 1.b	S-17.13	Erwe
08.024	Aktuelle Bücher, Zeitschriften und Software für den Musikunterricht S Mo 16-18 Modul 6b, 6d	S-16.15	Kautny
08.025	Musik in Szenen und Bilder umsetzen PS Do 16-18 Modul 3d Musikalische Grundbildung: Modul D 2.a	S-17.13	Kautny
08.026	Unterrichtsmethodik I (mit Fachpraktikum) S/P Di 10-11 und n. V. Modul 6d	S-17.13	Kautny

Musiktheorie

08.040	Tonsatz/Hörerziehung I Ü Fr 10-12 Modul 1c, 1d	S-17.13	Pembaur
08.041	Tonsatz/Hörerziehung II Ü Fr 12-14 Modul 1c, 1d	S-17.13	Pembaur

Künstlerische Praxis

08.050	Dirigieren Ü Di 10-12 SI/P(Schw): A5; P(w): A4 Modul 2c	S-17.13	Meier
08.051	Rhythmische Erziehung Ü n. V. (Blockkurs) Modul 1e	S-17.13	Decker-Pfeifer
08.052	Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) Ü n. V. Modul 1e		N. N.

08.053	Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) Ü n. V. Modul 1e			N. N.
08.054	Liedbegleitung: Gitarre (Anfänger) Ü Do 11-11.45 Modul 1e	S-16.19		Fischer
08.055	Liedbegleitung: Gitarre (Fortgeschrittene) Ü Do 11.45-12.30 Modul 1e	S-16.19		Fischer
08.056	Schulpraktisches Instrumentalspiel: Percussion Ü n. V. Modul 1e			Häker
08.057	Popmusik-Praxis I Ü n. V. Modul 1e			Hallmann-Rieger
08.058	Arrangieren mit Hilfe des Computers Ü n. V. Modul 2c			N. N.
08.059	Kammermusik mit Klavier Ü Di	S-17.19		Kareev
08.060	Hochschulchor Ü Mo 16.00-17.30			Spengler
08.061	Hochschulorchester Ü Mo 18.00-20.00	M-09.01		Kläsener
08.062	Gesang Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b			Niedzkowski/Warnke/ Boykin/Köpke/ Krieger/Meyer
08.063	Klavier Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b			Kareev/Marseille
08.064	Orgel Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b			N. N.
08.065	Violine, Viola Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b			Watzke

08.066	Violoncello Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Schiefer
08.067	Blockflöte Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Ebbinghaus
08.068	Querflöte Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Kamarinea/ Czajkowska
08.069	Klarinette Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Holler
08.070	Saxofon Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Sohinger
08.071	Trompete Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Berndtson
08.072	Posaune Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Oberschelp
08.073	Gitarre Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Dix/Fischer
08.074	E-Bass Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Engelbertz
08.075	Mandoline Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Lichtenberger
08.076	Schlagzeug Ü n. V. Module 1a, 1b, 2a, 2b, 4a, 4b	Häker