

# Lehrveranstaltungen Wintersemester 2014/15

## **Musikwissenschaft**

### **Einführung in musikwissenschaftliche Fragestellungen** Kautny

BA 2007: IV.a

BA 2008: 1.a

BA 2010: I.1-I

Mo 10-12

S. 16.15

### **Kolloquium für Abschlussarbeiten / wissenschaftliche Arbeiten für Fortgeschrittene** Erlach

Mi 16-18 (14-tgl.)

S. 16.15

### **Musikgeschichte im Überblick III: Musik von ca. 1720 bis ca. 1900** Boresch

BA 2008: 1.c, 3.b

BA 2010: I.1-III, I.3-II

Do 10-12

S.16.15

### **Johann Sebastian Bach: Das „Wohltemperirte Clavier“** Boresch

BA 2008: 3b

BA 2010: I.3-II

Do 12-14

S.16.15

### **Heinrich Heine und die Musik** Erwe/Meier

BA 2010: I.3-II, II.A.3.b-I, II.B.2.b-I,

MEd: II-1

Mi 10-12

S.17.13

### **Richard Strauss – ein Musiker der Moderne (mit Werkanalysen)** Erlach

BA 2008: 6.a

MEd 2001-G: II-1

MEd 2011-HRGe: II-1

Do 14-16

S.17.13

**Musiker(innen)-Biographik** Boresch

BA 2008: 6.a, 8.a, 8.b  
MEd 2001-G: II-1, 2-II  
MEd 2011-HRGe: II-1, 2-II

Fr 10-12 S.16.15

**Nationalsozialismus und Musik** Boresch

MEd 2001-G: II (komplettes Modul)  
MEd 2011-HRGe: II (komplettes Modul)

Fr 12-14 S.16.15

**Inszenierung und Funktionalisierung von Kindheit in Rock-, Pop- und Rap-Songs** Kautny

BA 2010: I.3-III / II.A.3.b-II,III / II.B.2.b-II, III  
MEd 2001-G: II-3 (Populäre Musik)  
MEd 2011-HRGe: II-3 (Populäre Musik)

Di 12-14 S. 16.15

**Sprache und Musik des Rechtsrock – die Szene, ihre Dynamik und Attraktivität für Jugendliche** Polzin

BA 2010: I.3-III / II.A.3.b-II,III / II.B.2.b-II, III

Mo 12-14 S. 16.15

**Musikdidaktik**

**Einführung in musikpädagogische Fragestellungen** Kautny

BA 2010: I.1-II

Do 14-16 S.16.15

**Musiktheaterpädagogik** Erlach

BA 2010: II.A.2-III, II.B.1-III, II.A.4.a-II, II.B.3.a-II

Di 14-16 M.09.01

**Vorbereitungsseminar zum Praxissemester im Master** Erlach

MEd-G und –HRGe: Praxissemester

Do 10-12 S.17.13

**„In da Club“ – Clubkultur von Reggae über Gothic bis Electro - und Musikunterricht?** Kautny

BA 2010: II.A.2-I,II,III / II.B.1-I,II,III  
MEd-G: I.1  
MEd-HRGe: I.1

Mo 14-16 S. 17.13

**„Klasse wir singen!“ – Vom Rap für Kinder bis zu aktuellen Singprojekten in der Grundschule** Kautny

BA 2010: II.A.2-I, III, II.B.1-I, III

Do 12-14 S.17.13

**Musik - Biografie - Bildung** Höller

BA 2010: II.A.2-I, II, III; II.B.1-I, II, III  
MEd-G: I.1  
MEd-HRGe: I.1

Mi 12-14

**Improvisation im inklusiven Musikunterricht** Weber

BA 2010: II.A.2-I, II, III; II.B.1-I, II, III  
MEd-G: I.1  
MEd-HRGe: I.1

Blockseminar

Einführungssitzung: Dienstag, 14.10., 10-12 S. 17.13

**Das eigene Lernen selbst organisieren – im (Musik)Unterricht** Meyer/  
Olesniewicz

BA 2010: II.A.2-I, II, III; II.B.1-I, II, III  
MEd-G: I.1  
MEd-HRGe: I.1

Blockseminar

Einführungssitzung: Mittwoch, 22.10., 16-18 S. 17.13

**Musiktheorie**

**Tonsatz/Hörerziehung I** Pembaur

BA 2007: I.b, I.c  
BA 2008: 2c, 2c  
BA 2010: I.2.IV, I.2.VI

Fr 8:30-10:00 S. 17.13

## **Tonsatz/Hörerziehung II**

Pembaur

BA 2007: I.b, I.c

BA 2008: 2c, 2c

BA 2010: I.2.V, I.2.VII

Fr 10-12

S. 17.13

## **Künstlerische Praxis**

### **Aufführungsprojekt „Was ich gerade übe“**

Erlach

Di 16-18

M 09.01

### **Singen mir Kindern und Jugendlichen**

Warnke

BA 2010: II.B.2.a.III

MEd-G: I.2

Mi 14:00-15:30

S.17.13

### **Popmusik-Praxis**

Hallmann-Rieger

BA 2007: IIIc, IX.b

BA 2008: 5.e, 5.c, 7.c

BA 2010: I.4-III, I.4-V

Blockseminar

**(siehe Aushang)**

S.17.13

### **Bandseminar**

Hallmann-Rieger

BA 2007: IIIc, IX.b

BA 2008: 5.e, 5.c, 7.c

BA 2010: I.4-III, I.4-V

**(siehe Aushang)**

S.17.13

### **Akkordinstrumente – Grundlagen (Gitarre)**

Fischer

BA 2008: 1d

**(siehe Aushang)**

### **Schulpraktisches Instrumentalspiel (Klavier)**

BA 2007: IXb

BA 2008: 5e, 10a

BA 2010: I.4.V, II.A.4.b.II, II.B.3.b.II

**(siehe Aushang)**

**Liedbegleitung: Gitarre**

Fischer

BA 2007: IXb

BA 2008: 5e, 10a

BA 2010: I.4.V, II.A.4.b.II, II.B.3.b.II

**(siehe Aushang)**

**Musik am PC**

Stürtzer

BA 2010: I.4.III

Di 16-18

S. 17.13

**Chorleitung II**

Spengler

MEd-HRGe: I.2

Mi 15-17

S. 16.15

Beachten Sie bitte die Aushänge auf S.17!