

Melden Sie sich **in jedem Fall** per **E-Mail** bei der/dem betreffenden Dozent*in für die Lehrveranstaltungen an!

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2020/21 (Stand: 24.10.2020)

MUSIKWISSENSCHAFT

MUS2W01

Musikgeschichte im Überblick III: Musik von ca. 1720 bis ca. 1900	Boresch
BA GymGe 2019: MUS1-c, MUS1-d	
BA 2014: MUS1.b, MUS3.b	
BEd SP 2014: SP_MUS1.c	
Do 10-12	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: boresch@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W02

Johann Sebastian Bach, Das „Wohltemperirte Clavier“	Boresch
BA GymGe 2019: MUS3-b	
BA 2014: MUS3.b	
MEd SP 2017: MUS3-b	
Do 12-14	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: boresch@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W03

Kurze Geschichte der Suite (besonders im 17. und 18. Jahrhundert)	Boresch
BA GymGe 2019: MUS3-b	
BA 2014: MUS3.b	
MEd SP 2017: MUS3-b	
Di 16-18	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: boresch@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W04

Aspekte der Sonatenform	Boresch
BA GymGe 2019: MUS3-b	
MEd 2011: G-2.I, HRGe-2.I	
MEd G 2019: M-MUS2-a	
MEd SP 2017: MUS3-b	
Fr 10-12	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: boresch@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W05

Arnold Schönberg – Versuch eines Überblicks	Boresch
BA GymGe 2019: MUS3-b	
MEd 2011: G-2.I, HRGe-2.I	
MEd G 2019: M-MUS2-a	
MEd SP 2017: MUS3-b	
MEd GymGe/BK 2019: M-MUS9-a	
Fr 12-14	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: boresch@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W06

Einführung in die Musikwissenschaft – Grundlagen und Fragestellungen	Erlach
BA GymGe 2019: MUS1-b	
BA 2014: MUS1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS1.a	
Di 14-16	S.16.15/evtl.Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: terlach@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W07

Salzburg als Musik- und Literaturstadt	Erlach/Meier
BA GymGe 2019: MUS3-b	
BA 2014: MUS3.b, MUS-G2B.a, MUS-HRGe2B.a	
MEd SP 2017: MUS3.b	
Mi 12-14	S.16.15/evtl.Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: terlach@uni-wuppertal.de</i>	

Salzburg-Exkursion	Erlach/Meier
!! ENTFÄLLT !!	
geplanter Termin: 18.-22.03.2021	
<i>Anmeldung erbeten an: terlach@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2W08

Pop global – Pop lokal: Eine multiperspektivische Einführung in die Geschichte der populären Musik seit den 1950er Jahren	Klose
BA GymGe 2019: MUS3-c	
BA 2014: MUS3.c	
Fr 14-16	S.16.15/evtl.Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: peter.klose@tu-dortmund.de</i>	

MUS2W09

Say it loud! Afroamerikanische Musik von 1900 bis heute	Klose
MEd GymGe/BK 2019: M-MUS9-b	
MEd 2011: G-2.II, HRGe-2.II	
MEd G 2019: M-MUS2-b	
MEd SP 2017: MUS3-c	
Fr 16-18	S.16.15/evtl.Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: peter.klose@tu-dortmund.de</i>	

MUSIKDIDAKTIK

MUS2D17

Bewegung gestalten	Baulecke
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
MEd 2011: G-1.III	
MEd G 2019: M-MUS1-c	
MEd SP 2017: SP_MUS5-d	
Mo 14-16	M.09.01/S.17.13/ evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: sonja.baulecke@uni-oldenburg.de</i>	

MUS2D01

„Mini-Musicals“ für Kinder – Dichten, Komponieren, Darstellen! (Block) (EMPRI)	Buchsbaum/ Mudrich
Modulzuordnung BUW	
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
MEd 2011: G-1.I	
MEd G 2019: M-MUS7	
MEd SP 2017: SP_MUS5-a	
Modulzuordnung HfMT	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8: Profil 8J	

<u>Blocktermine:</u>	HfMT Wuppertal/evtl. Moodle
Sa 07.11.20 10:00-16:00	
Sa 28.11.20 10:00-16:00	
Sa 12.12.20 10:00-16:00	
Sa 23.01.21 10:00-16:00	
<i>Anmeldung erbeten an:</i> <u>buchsbaum@uni-wuppertal.de</u> oder <u>mudrich@uni-wuppertal.de</u>	

MUS2D02

Ziele und Inhalte der Elementaren Musikpädagogik (EMPRI)	Buchsbaum/ Semke
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-HRGe1.b, MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G3B.b, MUS-HRGe3B.b	
BEEd SP 2014: SP_MUS4.b, SP_MUS4.c	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8, Profil 8J	
Mo 12:00-13:30 Start: Mo, 02.11.2020	HfMT Wuppertal, Raum N 102/evtl. ILIAS/Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: <u>sarah.semke@hfmt-koeln.de</u></i>	

MUS2D18

Unterricht mit einem gemischten JeKits-Ensemble (2. Klasse) (EMPRI)	Catalan-Medina
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-G3B.b	
MEd 2011: G-1.I	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 2: Ensemblepraxis/Ensembleleitung (Wahlpflicht)	
Modul 4: Praxisgruppe hauptfachübergreifend	
Modul 7	
Modul 8: Profil 8J, 8K	
Do 10:00-12:00 Start: Do, 05.11.2020	GGs Kruppstraße, Kruppstr. 139
<i>Anmeldung erbeten an: <u>kristin.catalan-medina@hfmt-koeln.de</u></i>	

MUS2D03

Musiktheater mit Kindern und Jugendlichen – Repertoire und Praxisbeispiele (EMPRI)	Erlach/Mudrich
Modulzuordnung BUW	
BA GymGe 2019: MUS5-a, MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.a, MUS-HRGe1.a, MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.a, SP_MUS4.c	
Modulzuordnung HfMT	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Do 14-16 Start am 05. November	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an:</i> <u>terlach@uni-wuppertal.de</u> oder <u>mudrich@uni-wuppertal.de</u>	

MUS2D16

Musikpädagogisches Handeln in der Schule der Justizvollzugsanstalt Ronsdorf	Hallmann-Rieger
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
Di 16-18	M.09.01/ evtl. Moodle
Die Teilnehmerzahl ist auf 4 Personen begrenzt.	
<i>Anmeldung bis zum 15.09.20 erbeten an: <u>a-hari@web.de</u></i>	

MUS2D04

„Was wir einmal waren, wie wir uns entwickelten, und zu dem wurden, was wir sind“ – Einblicke in das Verhältnis von Musikpädagogik und Kulturwissenschaften	Helpenstein
BA GymGe 2019: MUS5-a, MUS5-b	
BA 2014: MUS-G1.a, MUS-HRGe1.a, MUS-G1.b, MUS-HRGe1.b, MUS-G2B.b, MUS-HRGe2B.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.a, SP_MUS4.b	
Mo 12-14	Zoom/Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: <u>helpenstein@uni-wuppertal.de</u></i>	

MUS2D05

Singen 2020	Keden
BA GymGe 2019: MUS5-c, MUS7-a	
MEd 2011: G-2.I, G-2.III, HRGe-2.I, HRGe-2.III	
MEd G 2019: M-MUS2-a, M-MUS2-c	
Mo 10-12	S.17.13/evtl. Moodle

Anmeldung erbeten an: hkeden@uni-wuppertal.de

MUS2D06

Inner- und außerschulische Musikvermittlung	Keden
BA GymGe 2019: MUS5-c, MUS7-a	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G3B.b, MUS-HRGe3B.b	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
MEd 2011: HRGe-1.I	
MEd GymGe/BK 2019: M-MUS8-a	
Di 8-10	S.17.13/evtl. Moodle
Anmeldung erbeten an: hkeden@uni-wuppertal.de	

MUS2D07

Musik für Kinder	Keden
BA GymGe 2019: MUS5-c, MUS7-a	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
Mi 8-10	S.17.13/evtl. Moodle
Anmeldung erbeten an: hkeden@uni-wuppertal.de	

MUS2D08

Einführung in die Interkulturelle Musikpädagogik	Keden
BA GymGe 2019: MUS5-b, MUS5-c, MUS7-a	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-HRGe1.b, MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G3B.b, MUS-HRGe3B.b	
BEd SP 2014: SP_MUS4.b, SP_MUS4.c	
Mi 10-12	S.17.13/evtl. Moodle
Anmeldung erbeten an: hkeden@uni-wuppertal.de	

MUS2D09

Gruppenimprovisation mit Percussionsinstrumenten als Methode der Musikvermittlung in der Schule	Kloth
!! ENTFÄLLT !!	
BA GymGe 2019: MUS7-b	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
Mi 16-18	S.17.13/evtl. Moodle
Anmeldung erbeten an: andreas.kloth@posteo.de	

MUS2D15

Musik und Bewegung	Miko
---------------------------	-------------

MEd GymGe/BK 2019: M-MUS8-c	
MEd 2011: G-1.III, HRGe-1.IV	
MEd G 2019: M-MUS1-c	
MEd SP 2017: SP_MUS5-d	
<u>Blocktermine:</u>	M.09.01/evtl.Moodle
Sa 20.02.21 10:00 – 14:30	
So 21.01.21 10:00 – 14:30	
Sa 06.03.21 10:00 – 14:30	
So 07.03.21 10:00 – 14:30	
Sa 13.03.21 15:00 – 18:00	
<i>Anmeldung erbeten an: mikohelena@googlemail.com</i>	

MUS2D10

Vorbereitungsseminar zum Praxissemester	Neuhaus
MEd GymGe 2019: M-MUS3-a	
MEd 2011: G-3, HRGe-3	
MEd G 2019: M-MUS3	
MEd SP 2017: SP_MUS6-a	
Mi 12:30-14:00	S.17.13/evtl. Moodle
Das geplante Tandem-Vorbereitungsseminar Musik/Bildungswissenschaften wird aufgrund der aktuellen Situation verschoben und voraussichtlich im Sommersemester 2021 wieder angeboten.	
<i>Anmeldung erbeten an: neuhaus@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2D19

Einführung in die Musikpädagogik Kurs 1	Neuhaus
BA GymGe 2019: MUS1-a	
BA 2014: MUS1.a	
BEd SP 2014: SP_MUS1.b	
Die Teilnehmerzahl ist auf 12 Personen begrenzt. Dieser Kurs richtet sich primär an Musik-Studierende der ersten beiden Semester. Musik-Studierende höherer Semester werden gebeten, sich für den Parallelkurs (Mi 14-16) anzumelden. Die Veranstaltung wird im Sommersemester wieder angeboten.	
Mi 8.30-10	S.16.15/ evtl. Moodle
<i>Anmeldung erforderlich an: neuhaus@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2D12

Einführung in die Musikpädagogik Kurs 2	Neuhaus
BA GymGe 2019: MUS1-a	
BA 2014: MUS1.a	

BEd SP 2014: SP_MUS1.b	
Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt. Dieser Kurs richtet sich primär an Musik-Studierende höherer Semester sowie Psychologie-Studierende. Musik-Studierenden in den ersten beiden Semestern wird empfohlen, sich für den Parallelkurs (Mi 8.30-10) anzumelden. Die Veranstaltung wird im Sommersemester wieder angeboten.	
Mi 14-16	S.17.13/ evtl. Moodle
<i>Anmeldung erforderlich an: neuhaus@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2D14

KulturCampus Wuppertal	Krüger
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G3A.a, MUS-HRGe3A.a	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
BIL (Optionalbereich: Berufsfeldpraktikum)	
Blocktermine:	M.09/Kulturorte außerhalb der UNI/evtl. Moodle
Sa 05.12. 10-16	
So 24.01. 10-16	
Sa 27.02. 10-16	
Sa 13.03. 10-13	
<i>Anmeldung erbeten an: bjornkrueger@aol.com</i>	

MUS2D20

JeKits – Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen (1. Klasse) (EMPRI)	Semke
Modulzuordnung BUW	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-G3B.b	
MEd 2011: G-1.I	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
Modulzuordnung HfMT	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8: Profil 8J	
Mo 08:00-10:30 Start: Mo, 02.11.2020	GGs Kruppstraße, Kruppstr. 139
<i>Anmeldung erbeten an: sarah.semke@hfmt-koeln.de</i>	

MUSIKTHEORIE

MUS2T01

Formenlehre	Erlach
BA GymGe 2019: MUS8-c	
Do 16-18	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: terlach@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2T02

Tonsatz I / Hörerziehung I	Pembaur
BA GymGe 2019: MUS2-d	
BA 2014: MUS2.d, MUS2.f	
BEd SP 2014: SP_MUS2.d, SP_MUS2.f	
Fr 8-10	S.17.13/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: franzpembaur@web.de</i>	

MUS2T03

Tonsatz I / Hörerziehung I	Scheike
BA GymGe 2019: MUS2-d	
BA 2014: MUS2.d, MUS2.f	
BEd SP 2014: SP_MUS2.d, SP_MUS2.f	
Do 8-10	S.17.13/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: christian.scheike@web.de</i>	

MUS2T04

Tonsatz II / Hörerziehung II	Scheike
BA GymGe 2019: MUS2-e	
BA 2014: MUS2.e, MUS2.g	
BEd SP 2014: SP_MUS2.e, SP_MUS2.g	
Do 10-12	S.17.13/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: christian.scheike@web.de</i>	

MUS2T05

Tonsatz III / Hörerziehung III (GymGe)	Pembaur
BA GymGe 2019: MUS8-a	
Fr 10-12	S.17.13/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: franzpembaur@web.de</i>	

MUS2T06

Tonsatz / Hörerziehung (Grundlagen-/Auffrischungskurs)	Pembaur
BA GymGe 2019: MUS2-d	
BA 2014: MUS2.d, MUS2.f	
BEd SP 2014: SP_MUS2.d, SP_MUS2.f	
Fr 12-14	S.17.13/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: franzpembaur@web.de</i>	

KÜNSTLERISCHE PRAXIS

MUS2P01

Musical-Projekt	Bruhn
BA 2014: MUS-G2A.c, MUS-HRGe2A.e	
Do 18-20	
<i>Anmeldung erbeten an: valeriebruhn@web.de</i>	

MUS2P02

Liedbegleitung (Gitarre)	Fischer
BA 2014: MUS4.e, MUS-G3B.a, MUS-HRGe3B.a	
Mi (nähere Informationen: siehe WUSEL)	
<i>Anmeldung erbeten an: andreasfischer2007@alice-dsl.net</i>	

MUS2P03

Akkordinstrument: Grundlagen (Gitarre)	Fischer
BA 2014: MUS1.d	
BEd SP 2014: SP_MUS1.d	
Mi (nähere Informationen: siehe WUSEL)	
<i>Anmeldung erbeten an: andreasfischer2007@alice-dsl.net</i>	

MUS2P14

Einführung in die Populärmusik (Blockseminar)	Hallmann-Rieger
BA 2014: MUS4.c	

Vorbesprechung:

Di 03.11. 15:00 (M.09.01/evtl. Moodle)

Blocktermine:

Fr 20.11. 12:00-18:00 (Exkursion/evtl. Moodle)

Sa 21.11. 10:00-18:00 (S.17.13/evtl. Moodle)

So 22.11. 10:00-18:00 (S.17.13/evtl. Moodle)

Sollten Sie bei der Vorbesprechung verhindert sein,
schreiben Sie eine Mail an: a-hari@web.de

Anmeldung erbeten an: a-hari@web.de

MUS2P04

Solmisation und ihre Anwendung in den Sekundarstufen I und II

Langmaack

BA GymGe 2019: MUS2-g

Mo 8-10

S.17.13/evtl.
Moodle

Anmeldung erbeten an: berenike.langmaack@web.de

MUS2P05

Liedbegleitung (Klavier, popular/Jazz)

Rückert

BA 2014: MUS4.e, MUS-G3B.a, MUS-HRGe3B.a

Di 17:00-17:45

S.17.19/
evtl.
Moodle

Anmeldung erbeten an: ThomasRueckert@t-online.de

MUS2P06

Akkordinstrument: Grundlagen (Klavier, popular/Jazz)

Rückert

BA 2014: MUS1.d

BEd SP 2014: SP_MUS1.d

Di 16:15-17:00

S.17.19/
evtl.
Moodle

Anmeldung erbeten an: ThomasRueckert@t-online.de

MUS2P07

Schulpraktische Klavierspiel

Scheike

MEd GymGe 2019: M-MUS10-b

Do 12-14

S.17.13/evtl.
Moodle

Anmeldung erbeten an: christian.scheike@web.de

MUS2P08

Liedbegleitung (Klavier, klassisch)

Schneider

BA 2014: MUS4.e, MUS-G3B.a, MUS-HRGe3B.a		
Di 09:30-10:15		S.17.19/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: yukaschneider@gmail.com</i>		

MUS2P09

Akkordinstrument: Grundlagen (Klavier, klassisch)		Schneider
BA 2014: MUS1.d		
BEd SP 2014: SP_MUS1.d		
Fr 10:15-11:00		S.17.19/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: yukaschneider@gmail.com</i>		

MUS2P10

Chorleitung I/Ensembleleitung I (popular)		Spengler
BA GymGe 2019: MUS4-e		
BA 2014: MUS-HRGe2A.b		
MEd SP 2017: MUS5-b		
MEd 2011: G-1.II		
MEd G 2019: M-MUS1-b		
Mi 14-16		virtuell
<i>Anmeldung erbeten an: spengler@uni-wuppertal.de</i>		

MUS2P11

Chorleitung II/Ensembleleitung II (klassisch)		Spengler
BA GymGe 2019: MUS6-c		
MEd 2011: HRGe-1.II		
Mi 16-18		virtuell
<i>Anmeldung erbeten an: spengler@uni-wuppertal.de</i>		

MUS2P12

Arrangieren mit digitalen Medien		Stürtzer
MEd 2011: HRGe-1.III		
MEd GymGe/BK 2019: M-MUS8-b		
MEd SP 2017: SP_MUS5-c		
Fr 14-16		digital
<i>Anmeldung erbeten an: phelios@posteo.de</i>		

MUS2P13

Singen mit Kindern (G, SP)		Warnke
BEd SP 2014: SP_MUS3.c		
MEd SP 2017: MUS5-b		
MEd 2011: G-1.II		
MEd G 2019: M-MUS1-b		

Mi 10-12	S.16.15/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: christawarnke@uni-wuppertal.de</i>	

ZUSÄTZLICHE ENSEMBLEANGEBOTE

MUS2E01

UNI Chor	Spengler
Chorpass	
Mo 16:00-17:30	virtuell
<i>Anmeldung erbeten an: spengler@cspengler.de</i>	

MUS2E02

UNI Orchester	Spengler
Mi 18-20	M.09.01/evtl. virtuell
<i>Anmeldung erbeten an: spengler@cspengler.de</i>	

Kammermusik für gemischte Besetzungen	Kamarinea
Termine nach Absprache: korinna.kamarinea@t-online.de	

Mallet-Ensemble	Amend
Mi 10-11:30	M.09
<i>Kontakt: mail@salomeamend.de</i>	

KOLLOQUIEN

MUS2K01

Kolloquium für Abschlussarbeiten	Erlach
Di 16-17	S.17.17/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: terlach@uni-wuppertal.de</i>	

MUS2K02

Kolloquium für Abschlussarbeiten	Keden
Di 10-11	S.17.03/evtl. Moodle
<i>Anmeldung erbeten an: hkeden@uni-wuppertal.de</i>	