

LEHRVERANSTALTUNGS- & MODUL-ÜBERSICHT SoSe 2023

~~An der BUW:~~

Ein Mini-Musical an der Grundschule – Praxisprojekt an der GGS Distelbeck	Buchsbaum
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA GymGe 2021: MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c	
BA 2021: MUS5-c, MUS6-e	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
MEd G 2019: M-MUS1-a, M-MUS7	
MEd SP 2017: SP_MUS5-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8: Profil 8J Musikvermittlung/Kooperationsprojekte	
Mi 14:15-15:45 Start: 5.4.2023	GGs-Distelbeck, Distelbeck 9 42119 Wuppertal
Die ersten zwei Sitzungen finden an der BUW statt: Raum wird noch bekannt gegeben!	entfällt!
Anmeldung erbeten an: buchsbaum@uni-wuppertal.de	

Kommentar:

~~In diesem Seminar lernen Sie die Musicalpraxis in der Grundschule kennen. Sie studieren mit Kindern der 3. und 4. Klassen in einer Musical-AG ein Musical für Kinder ein und bringen es zusammen zur Aufführung. Dabei lernen Sie, Kinder an Musical- und Theaterarbeit heranzuführen, Proben zu planen und umzusetzen und eine Musicalaufführung in der Schule zu organisieren.~~

~~Sie haben dabei natürlich Zugang zum EMPRI-Kostümfundus und der mobilen Licht- und Tontechnik für das Projekt EMPRI.~~

An der HfMT:

Ziele und Inhalte der Elementaren Musikpädagogik II	Buchsbaum/ Semke
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA GymGe 2019: MUS5-c, MUS7-a	
BA GymGe 2021: MUS5-c	
BA 2021: MUS5-c, MUS6-e	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-HRGe1.b, MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G3B.b, MUS-HRGe3B.b; MUS-G/HRGe3A	
BEd SP 2014: SP_MUS4.b, SP_MUS4.c	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8: Profil 8B. 8C. 8D, 8J	
Mo 12:00-13:30	HfMT, Raum N 102
Anmeldung erbeten an: buchsbaum@uni-wuppertal.de	

Kommentar:

In diesem Seminar erarbeiten, diskutieren und reflektieren wir Ziele, Inhalte und Methoden der Elementaren Musikpädagogik auf Grundlage des „Bildungsplans Musik für die Elementarstufe / Grundstufe“ des VdM und im Zusammenhang mit aktuellen musikpädagogischen Fragestellungen. Dabei werden Herausforderungen wie auch Chancen für beide Partner in Kooperationsmodellen zwischen Grundschule und Musikschule besonders im Fokus stehen.

JeKits – Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen (1. Klasse) / Praxisgruppe EMP	Semke
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA 2021: MUS5-b, MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-G1.c	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8: Profil 8J Musikvermittlung/Kooperationsprojekte	
Mo 8:00-10:30	GGs Kruppstraße, Kruppstr. 139
Anmeldung erbeten an: sarah.semke@hfmt-koeln.de	

Kommentar:

„JeKits“ („Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“) ist ein vom Land NRW gefördertes Kooperationsprogramm für musikalische Bildung mit den Kooperationspartnern Grundschule und Musikschule - in diesem Fall der GGS Kruppstraße und der Bergischen Musikschule Wuppertal mit dem Schwerpunkt Instrument.

In diesem Praxisseminar werden wir gemeinsam Unterricht für Kinder in der zweiten Grundschulklasse, die sich für ein Instrument entschieden haben und gemeinsam im gemischten „JeKits-Ensemble“ spielen, vorbereiten und durchführen.

Wir werden Methoden und Materialien für das Musizieren in einem JeKits-Ensemble mit verschiedenen Instrumenten kennen lernen, wir werden erproben, wie Arbeitsphasen, Musikspielen und Musizierprozesse initiiert und angeleitet werden können und werden Lehrproben (GU) planen, durchführen und reflektieren.

Außerdem werden Sie praktische Erfahrungen mit dem Erstellen zielgruppenspezifischer Arrangements sammeln können.

Vorbereitung und Durchführung des Unterrichts in einem Jekits-Ensemble (2. Klasse)	Catalan
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA 2021: MUS5-b, MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-3B.b.	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
MEd G 2011: G-1.I	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Alte STO	
BM EMP: Modul 8 (Praxisgruppe 6-10 sowie Praxisgruppe Vertiefung), Modul 7 (Ergänzung)	
BM IGP: Modul 8 (Fachdidaktik Gruppen- und Klassenmusizieren), Modul 4 (Musikpädagogisches Projekt), Modul 7 (Ergänzung)	
BM: MP oder musikpädagogisches Projekt	
Neue STO	
BM EMP: Modul 4 (Fachdidaktik EMP (Praxis) Grundschule), Modul 7 (Ergänzung), Modul 8 (Profil 8A Vertiefung IGP, Profil 8J Musikvermittlung/Kooperationsprojekte, Profil Ensembleleitung)	
BM IGP: Modul 4 (Hauptfachübergreifende Praxisgruppe), Modul 8 (Profil 8B EMP ohne Lehrbefähigung,	

Profil 8 C/D EMP mit Lehrbefähigung, Profil 8J Musikvermittlung/ Kooperationsprojekte, Profil 8K Ensembleleitung	
Di 12:30-14:30	GGs Kruppstraße, Kruppstr. 139
Anmeldung erbeten an: kristin.catalan-medina@hfmt-koeln.de	

Kommentar:

- Vorbereitung und Durchführung des Unterrichts in einem JeKits-Ensemble
- Kooperation mit der Bergischen Musikschule und einer Allgemeinbildenden Grundschule
- Kennenlernen von Methoden und Material für das Musizieren in einem JeKits-Ensemble mit verschiedenen Instrumenten
- Erproben und Anleitung von Arbeitsphasen, Musikspielen und Musizierprozessen sowie praktische Erfahrungen mit dem Erstellen zielgruppenspezifischer Arrangements. Planung, Durchführung und Reflexion von Lehrproben (GU).

Konzertpädagogisches Projekt „Ohrenkitzel im Sinfoniekonzert“	Catalan
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA GymGe 2021: MUS5-c, MUS7-b	
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA 2021: MUS7-b, MUS5-c, MUS 6-e	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G2A.c, MUS-HRGe2A.e, MUS-G3A.a, MUS-HRGe3A.a	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
MEd G 2019: M-MUS2-c	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Alte STO	
BM EMP: Modul 7 Ergänzung	
BM IP/GP: Modul 4 Musikpädagogisches Projekt, Modul 7 Ergänzung	
BM MP oder musikpädagogisches Projekt	
Neue STO	
BM EMP: Modul 7 Ergänzung	
Modul 8A Profil Vertiefung IGP	
Modul 8J Profil Musikvermittlung/ Kooperationsprojekte	
Modul 8K Profil Ensembleleitung	
BM IGP: Modul 8B Profil EMP ohne Lehrbefähigung	
Modul 8C/D Profil EMP mit Lehrbefähigung	
Modul 8J Profil Musikvermittlung/ Kooperationsprojekte	
Modul 8K Profil Ensembleleitung	

Einführungsveranstaltung:

Samstag, 15.04.2023, 9.00-12.00h

Konzert:

07.05.2023; 8- 13 Uhr

Dirigent: Patrick Hahn

Solist: Simone Schneider (Sopran), Benjamin Bruns (Tenor), Kurt Rydl (Bass)

Programm und Besetzung:

W. A. Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543

R. Wagner: Die Walküre 1. Akt (konzertant)

Vorbereitung:

Di. 18.04.23, 9.00-12.00 Uhr Hochschule, N 102

Hauptprobe:

Di. 02.05.23, 9.00-12.00 Uhr Hochschule, N 102

Beginn der Konzertpädagogischen Veranstaltungen jeweils 10.00 Uhr,

Treffpunkt Stadthalle: jeweils 8.00 Uhr

Anmeldung erbeten an: kristin.catalan-medina@hfmt-koeln.de

Kommentar:

In dem Seminar werden zu zwei Sinfoniekonzerten des Sinfonieorchesters Wuppertal zwei konzertpädagogische Veranstaltungen für Kinder im Grundschulalter gestaltet und in der Stadthalle Wuppertal durchgeführt. Dazu gehören Planung, Durchführung und Reflexion. Für Neu-Einsteiger startet das Seminar mit einer Einführungsveranstaltung.

Voraussetzungen:

- Besuch der Einführungsveranstaltung
- Hospitation bei einer der konzertpädagogischen Veranstaltungen