

Spiele(n) im Musikunterricht – digital und analog

Spiele(n) ist ein Begriff, der im Kontext von Musikvermittlung vielfältige Auslegungsmöglichkeiten bietet. Diese werden wir gemeinsam im Seminar ausleuchten.

Der Fokus liegt dabei auf der Erkundung und eigenständigen Entwicklung verschiedener praxisbezogener Unterrichtsvorhaben – ob digitale Angebote in Form von Lernspielen (Powerpoint, H5P) oder analoge Formate wie Spiele für den Unterricht, Klassenmusizieren, offene Lernspielformate, etc. Ziel ist es, gemeinsam ein praxistaugliches Portfolio für den Musikunterricht zu entwickeln.

<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA GymGe 2021: MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G2B.c, MUS-HRGe2B.b, MUS-G3A.b, MUS-HRGe3A.b	
BA 2021: MUS5-c, MUS-K-BIL3-b	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
MEd 2011: G-1.I	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8: Profil 8J Musikvermittlung/Kooperationsprojekte	
Di 14-16 Start: 12.10.21	S.17.13 & M.09.01/ evtl. digital
Anmeldung erbeten an: mudrich@uni-wuppertal.de	