

**MODERATIONSKONZERT**

*„Pariser Friedhöfe und ihre verstorbenen Stars“*



**Wir gedenken der Opfer des Anschlags  
vom 13. November 2015 in Paris**

**Studierende des Fachs Musikpädagogik  
Prof. Dr. Thomas Erlach, Moderation**

Dienstag, 17. November 2015, 19:30 Uhr  
Musiksaal der Universität

**Frédéric Chopin** (1810 - 1849)

**Variationen über ein Thema von Rossini**  
**op. posth. für Flöte und Klavier**

Anna John, Flöte  
Bernd F. Marseille, Klavier

**Nocturne f-moll op. 55 Nr. 1 für Klavier**

Ruben Michalik, Klavier

**Claude Debussy** (1862-1918)

**Estampes pour piano** (Auszug)  
*Jardins sous la pluie*

Ruben Michalik, Klavier

**Rêverie pour piano**

Alexandra Haug, Klavier

**Syrinx pour flûte**

Elina Schumacher, Flöte

**Gabriel Fauré** (1845 - 1924)

**Deux mélodies pour chant et piano**  
*Au bord de l'eau op. 8 Nr. 1*  
*Après un rêve op. 7 Nr. 1*

Lea Sander, Mezzosopran  
Bernd F. Marseille, Klavier

**Maurice Ravel** (1875-1937)

**Sonatine pour piano** (Auszug)  
*Modéré*  
*Mouvement de Menuet*

Elisabeth Gordeev, Klavier

**Le tombeau de Couperin pour piano** (Auszug)  
*Prélude*

Alexandra Haug, Klavier

**Francis Poulenc** (1899 - 1963)

**Sonate pour flûte et piano op. 164** (Auszug)  
*Allegro malinconico*  
*Cantilena*

Jessica Nienhaus, Flöte  
Bernd F. Marseille, Klavier

**Eric Satie** (1866 - 1925)

**Chansons de Caf' Concerts** (Auszug)  
*Tendrement*  
*Je te veux*

Lara Kocherscheid, Sopran  
Bernd F. Marseille, Klavier